

Dinsdag 17.04

HOMMAGE LEONARD NOLENS

Na het winnen van verschillende literatuurprijzen, waaronder de prestigieuze Constantijn Huygens-prijs, bracht Leonard Nolens in 2017 de bundel *Balans* uit. Met lezingen van o.a. Willy Vandeweghe en Dirk De Geest. De middag wordt afgesloten met een voordracht door de gefêterde.

I.s.m. Universiteit Gent en de KANTL.

- KANTL, Koningstraat 18, 9000 Gent // 14-18 u. // Toegang: gratis.

Woensdag 18.04

POËZIE RENDEZ-VOUS MET SECKOU OUOLOGUEM

De Antwerpse Seckou Ouologuem is slam poet en performer. Hij begon met rappen op zijn dertiende. Geïnspireerd door Amerikaanse slamdichters begon hij in 2008 Nederlandstalige slam poëzie te schrijven. Een jaar later werd hij bekroond met een Kif Kif Award. Zijn teksten zijn sociaal en maatschappelijk geïnspireerd.

- Poëziecentrum // 12.30-13.15 u. // Toegang: vrije bijdrage.

Do 26.04

BOEKVOORSTELLING EEN WITTE SUITE ATHENA FARROKHZAD

De debuutbundel van de Zweedse Athena Farrokhzad is in meer dan tien talen vertaald. Met *Een witte suite* (Perdu) is de bundel nu ook naar het Nederlands vertaald door Lisette Keustermans. Farrokhzad is een Zweedse dichter en feministe van Iraanse afkomst, en is een van de belangrijkste stemmen in het

Scandinavische debat. Ze maakt deel uit van het Europees poëzieplatform Versopolis. *I.s.m. Perdu en Universiteit Gent.*

- Poëziecentrum // 20 u. // Toegang: gratis.

MEI

Za 5.05

BOEKVOORSTELLING ZO ANDERSOM IS ALLES MISSCHIE. TUSSEN DICHTEN EN DENKEN DIRK DE SCHUTTER

'Lezen voltrekt zich in de ruimte tussen dichten en denken', schrijft prof.

Dirk De Schutter in de inleiding van deze verzameling filosofische essays over gedichten. Hij leest, ontleedt en commentarieert werk van hedendaagse dichters dat hem ontroert. Koen Peeters leidt in.

- Bibliotheek Tweebronnen, Rijschoolstraat 4, 3000 Leuven // 15 u. // Toegang: gratis.

Ma 14.05

SAMEN POËZIE LEZEN OVER VREDE EN OORLOG

In het kader van het themajaar 'Gent: strijd voor vrede' lezen we samen poëzie, over vrede en hoe die te installeren, over oorlog en (innerlijke) strijd, over menselijkheid en het waardevolle. Begeleiding: Vormingplus en Poëziecentrum.

- Poëziecentrum // 20-21.30 uur // Prijs: € 6,5 (standaardprijs) / € 5 (reductieprijs) / € 3,5 (sociale prijs). Inschrijving: www.vormingplusgent-eeklo.be

Do 31.05

VERSOPOLIS@FELIX POETRY FESTIVAL

Voor de tiende keer presenteert Antwerpen Boekenstad een meerdaags poëzieprogramma in het Felix Pakhuis. I.s.m. Poëziecentrum is er opnieuw een internationaal luik met vier Europese dichters. De avond kadert in het project Versopolis, een Europees platform voor poëzieorganisaties, waarvan Poëziecentrum deel uitmaakt.

- Felix Pakhuis, Godefriduskaai 30, 2000 Antwerpen // 20 u. // www.antwerpenboekenstad.be/felix

Toegangsprijzen in Poëziecentrum:

Standaardprijs: € 6 / -26, +65, lerarenkaart & abonnees Poëziekrant: € 4. UiTPAS kantsentier: € 1,20 of 20 % van de basisprijs. Spaar een UiTPAS-punt bij elke activiteit van Poëziecentrum!

Info & reservering: events@poeziecentrum.be en +32 (0)9 225 22 25.

Aanvullingen en mogelijke wijzigingen vind je op onze website: www.poeziecentrum.be.

Regelmatig versturen wij gratis een **digitale nieuwsbrief** met onze activiteiten. Interesse?

Surf naar www.poeziecentrum.be en schrijf je in. Je vindt ons ook op **Facebook**.

Poëziecentrum vzw is hét kennis- en expertisecentrum in Vlaanderen en Nederland voor Nederlandstalige poëzie, buitenlandse poëzie in Nederlandse vertaling, Nederlandstalige poëzie vertaald in andere talen en Zuid-Afrikaanse poëzie.

Uniek in het hele taalgebied is de

JUNI

Vrijdag 22.06 – zondag 24.06

ZARADI TEBE FESTIVAL

Het culturele stadsfestival Zaradi Tebe gaat dit jaar voor editie 8. Ontdek op het Poëzie-Eiland, een podium op het water, een eigenzinnige selectie dichters die poëzie brengen op zaterdag & zondag tussen 14.30 en 20 uur. Verder is er ook muziek, circus, beeldende kunst en *food*.

- Keizerspark, Vlaamse kaai 1, 9000 Gent // 12-1 u. // Toegang: gratis // Info: Facebook.

uitgebreide collectie en brede werking: documentatiecentrum, *Poëziekrant*, shop, uitgeverij en literaire programma's / educatieve werking. Poëziecentrum promoot, ondersteunt, informeert, documenteert en organiseert voor diverse doelgroepen.

Poëziecentrum wordt gesubsidieerd door het Vlaams Fonds voor de Letteren en de Stad Gent.

Poëzie rendez-vous wordt gesponsord door HD Ghent - by Hilde Devolder Chocolatier, Burgstraat 43, 9000 Gent. Met dank aan Hotel Erasmus, Poel 25, 9000 Gent, www.erasmushotel.be.

Poëziecentrum vzw, Het Toreken Vrijdagmarkt 36, 9000 Gent Open van maandag tot en met zaterdag van 10 tot 18 u. +32(0)9 225 22 25 www.poeziecentrum.be



13221_Lcaptan.be



KALENDER
VOORJAAR
WWW.POEZIECENTRUM.BE
2018

JANUARI

Woensdag 17.01

POËZIE RENDEZ-VOUS VSB-SPECIAL MET TONNUS OOSTERHOFF EN MARIJE LANGELAAR

Wie wint de prestigieuze VSB Poëzieprijs 2018? Twee van de genomineerden zijn te gast in Poëziecentrum: Marije Langelaar met *Vonkt* (De Arbeiderspers) en Tonnus Oosterhoff met *Ja Nee* (De Bezige Bij). Recensent Jooris Van Hulle gaat met de dichters in gesprek. *I.s.m. Poetry International.*

- Poëziecentrum // 12.30-13.15 u. // Toegang: vrije bijdrage.

POËZIEWEEK

6e editie – thema 'theater' onder het motto 'Uitstromend / in het pluche van de zaal', een dichtregel van Poëziegeschenk-auteur Peter Verhelst. Info: www.poezieweek.com

Dinsdag 23.01

STARTSHOW POËZIEWEEK WAT ONS HAD KUNNEN ZIJN PETER VERHELST

KAAP en Poëziecentrum openen samen de Poëzieweek. Poëziegeschenk-auteur Peter Verhelst leest voor uit zijn geschenkbundel en gaat in gesprek met Carl De Strycker. Hij brengt Delphine Lecompte mee. Jan Ducheyne brengt Jotie 't Hooft tot leven. Mattias De Craene (Nordmann) zorgt voor muziek. Jong Brugs geweld zet poëzie in de kijker.

- KAAP | De Werf, Werfstraat 108, 8000 Brugge // 20.30 u. // Toegang: € 5 incl. welkomstdrankje & *Poëziekrant 1/2018*.

Woensdag 24.01

APÉRO POÉSIE MET LAURENCE VIELLE, ELS MOORS EN CHARLES DUCAL & AANSTELLING NIEUWE DICHTER DES VADERLANDS ELS MOORS

Aan de vooravond van Gedichtendag geeft Laurence Vielle de fakkel als Dichter des Vaderlands door aan Els Moors. De officiële overdracht vindt plaats tijdens een Apéro Poésie. Laurence neemt er afscheid, Els onthult er haar visie en leest haar eerste gedicht voor. Met persconferentie en receptie nadien.

- Passa Porta Salon, A. Dansaertstraat 46, 1000 Brussel // 11 u. // Toegang: gratis // Reserveren verplicht via info@passaporta.be

DE RONDE VAN BELGIË / LE TOUR DE BELGIQUE

Een nieuwe Dichter des Vaderlands, dat moet gevierd! In de reizende voorstelling *De Ronde van België / Le Tour de Belgique* staan Laurence Vielle en Els Moors samen op het podium. Samen met muzikant Vincent Carcara en live tekenaar/dj Bert Lezy zetten ze de tijd stil met poëzie. *Een productie van VONK & Zonen.*

- Passa Porta Bookshop // 20-21.30 u. // Toegang: € 7 / € 5 // Reservering: www.passaporta.be

Donderdag 25.01

GEDICHTENDAG

Op de jaarlijkse hoogmis van de poëzie wordt de klant extra verwend in Poëziecentrum. De eerste 100 bezoekers ontvangen een unieke gratis poster met gelegenheidsgedicht van Poëziegeschenk-auteur Peter Verhelst.

■ Poëziecentrum // 10-18 u. // Toegang: gratis.

DE OOGST VAN 2017

Was 2017 een goed jaar voor de poëzie? Welke bundels en dichters waren opmerkelijk? Dirk De Geest (KU Leuven) en Sarah Vankersschaever (*De Standaard*) blikken met Carl De Strycker terug op het voorbije poëziejaar. Acteur Rashif El Kaoui leest de meest opmerkelijke gedichten voor. Mustafa Avsar (zang en bağlama) en Bert Ruymbeek (accordeon) brengen muziek. Aansluitend nieuwjaarsreceptie.

■ Poëziecentrum // 20 u. // Toegang: gratis.

Vrijdag 26.01

POËZEE: POËZIEWEEKPERFORMANCE

In Oostende, waar dichters worden geboren en zeemeer mannen hun tweede thuis vinden, zingen Arno Braet, Philippe Cailliau en Mark van Tongele de lof van de zilte zeeluchten en brengen zij hun 'message in a bottle' in de sociale ontmoetingsplaats annex boekencafé 't Leeshuus. Presentatie: Eva Cox.

■ 't Leeshuus, Groentemarkt 3, 8400 Oostende // 19.30 u. // Toegang: € 5 // Reservering: www.woordzee.be

Woensdag 31.01

WORKSHOP TOVERDIEREN IN VILLA VERBEELDING

Nog tot eind maart loopt in Villa Verbeelding de tentoonstelling *Soort van tovenaars. Prijsbeesten in de kinderpoëzie* van Villa Verbeelding en Poëziecentrum. Op deze

laatste dag van de Poëzieweek kunnen kinderen en hun (groot)ouders zich uitleven in een creatieve workshop.

■ Villa Verbeelding, Bampslaan 35, 3500 Hasselt // 14.30-16.30 u. // Toegang: € 5 // Reservering: reserveren@villaverbeelding.be // Info: www.villaverbeelding.be

PRIJSUITREIKING TURING GEDICHTENWEDSTRIJD

Voor de negende keer bekroont de Turing Foundation het beste gedicht van het jaar van de Lage Landen. De 100 beste gedichten worden gebundeld in een bloemlezing die dit jaar wordt uitgegeven door PoëzieCentrum. *Een organisatie van de Turing Foundation en de Poëzieclub.*

■ De Rode Hoed, Keizersgracht 102, 1015 CV Amsterdam // 21 u. // Toegang: gratis. // Reservering verplicht via: info@turinggedichtenwedstrijd.nl

FEBRUARI

Zaterdag 10.02

BOEKVOORSTELLING VENUS' VONKEN INGE BRAECKMAN

Met *Venus' Vonken* spit Inge Braeckman het thema van de liefde in al haar facetten uit. De bundel wordt ingeleid door Bart Stouten. Honoré d'O, Bart Lodewijks, Ilan Weiss, Carlos Caballero – kunstenaars uit verschillende werelddelen – en Inge Braeckman lezen voor. Wu Chia-Fen, Chinees operazangeres, zingt enkele verzen van de dichter.

■ Poëziecentrum // 16 u. // Toegang: gratis.

Woensdag 21.02

POËZIE RENDEZ-VOUS MET DIMITRI VERHULST

Dimitri Verhulst mag dan vooral bekend zijn als romancier, toch schrijft hij ook al meer dan 15 jaar gedichten. In 2017 verscheen zijn bundel *Stoppen met roken in 87*

gedichten. Interview door Carl De Strycker.

■ Poëziecentrum // 12.30-13.15 u. // Toegang: vrije bijdrage.

Donderdag 22.02

EERSTE SESSIE POËZIELEESGROEP

In deze leesgroep wordt moderne en hedendaagse poëzie gelezen samen met de ervaren poëzielezers Yves T'Sjoen (UGent) en Carl De Strycker (Poëziecentrum). Deelnemers ontvangen vooraf het materiaal; tijdens de sessies is er aandacht voor contextualisering en interpretatie, maar ook ruimte voor vragen en debat. Volgende sessies op 29.03 en 19.04.

■ Poëziecentrum // 19.00-20.30 u. // Toegang: gratis - aanmelden verplicht.

Zaterdag 24.02

BOEKVOORSTELLING JUNI OVER APRIL / JUIN SUR AVRIL

ELKE DE RIJCKE

TE GAST

Elke de Rijcke is dichter, vertaler, docent en lid van het Brussels Dichterscollectief. Haar bundel *juni over april / juin sur avril* (Druksel, 2017), een tweetalige, bibliofiele uitgave, vormt de aanzet tot een boek. De auteur leest voor en gaat in gesprek met Katelijne De Vuyst.

■ Poëziecentrum // 16 u. // Toegang: gratis.

Maandag 26.02 & dinsdag 27.02

VERS POËZIE REVUE & VERS DEBAT & ESSAY

Tijdens VERS Poëzie Revue brengen jongeren poëzie op de planken. Hun gedichten zijn geïnspireerd op het werk van de genomineerden van de VSB Poëzieprijs. In VERS Debat & Essay debatteren jongeren over prikkelende poëziestellingen. Telkens maken Andy Fierens (gastdichter) en Christophe Vekeman (presentator) hun

opwachting. *Een organisatie van School der Poëzie i.s.m. Cultuurdienst Gent en Poëziecentrum.*

■ Revue 26.02: Arcatheater, Sint-Widostraat 4, 9000 Gent // 14-15.30 u. // Toegang: gratis. // Reservering noodzakelijk.

■ Debat 27.02: Poëziecentrum // 14-15.30 u. // Toegang: op uitnodiging.

MAART

Donderdag 15.03

KLASSIEKERS HERLEZEN: DE OOSTAKKERSE GEDICHTEN

Op 19 maart is het 10 jaar geleden dat Hugo Claus overleed. In het kader van een oud salon staan we stil bij het meesterwerk *De Oostakkerse gedichten* (1955). In deze leessessie, met Clauskenner prof. Georges Wildemeersch ontdekken we het belang van dit canonwerk. Voorkennis niet nodig. *I.s.m. de KANTL.* KANTL // Koningstraat 18, 9000 Gent // 19.30-21.30 u. met pauze // Toegang: € 6 / € 4 / € 1,20 inclusief koffie/thee.

WERELDPOËZIEDAG - WORLD POETRY DAY

Woensdag 21.03

POËZIE RENDEZ-VOUS MET DICHTERSCOLLECTIEF VRIJHAVEN

Collectief Vrijhaven presenteert met *naar Nergens* zijn vierde dichtbundel, uitgegeven door de sociaal-artistieke organisaties Wit.h (Kortrijk) en De Figuranten (Menen). Els Vermeersch van Wit.h gaat in gesprek met de drie dichters: Kenny Callens, Ann Cael en Peter Holvoet-Hanssen (tevens redacteur). Daarna brengt het trio een evocatie van de bundel.

■ Poëziecentrum // 12.30-13.15 u. // Toegang: vrije bijdrage.

BOEKVOORSTELLING BLAUWBOEK PETER HOLVOET-HANSEN

TE GAST

Blauwboek. Gedichten voor de grote reuzin (Polis) is het poëzietestament (bij leven) van dichter-troubadour Peter Holvoet-Hanssen. N.a.v. de Wereldpoëziedag nodigt hij de Senegalese dichter-wever Lamine Diouf uit met wie hij een lang gedicht maakte als een vliegend tapijt. *Special guest* is Mauro Pawlowski. Receptie na afloop. *I.s.m. Polis.*

■ Poëziecentrum // 20 u. // Toegang: gratis.

Donderdag 22.03

100 JAAR 'IMPRESSIES VAN SPANJE' CONCERT FEDERICO GARCÍA LORCA - EEN REIS DOOR LAND, WERK EN OEUVRE

In 2018 is het 100 jaar geleden dat Spanjes beroemdste dichter Federico García Lorca (1898-1936) debuteerde met *Impresiones y Paisajes*. In deze muziektheaterproductie wordt de veel te vroeg gestorven auteur geëerd in woord, beeld, dans en (flamenco)muziek. *Een initiatief van La Barraca vzw met de steun van De Centrale en Poëziecentrum.*

■ De Centrale, Kraankindersstraat 2, 9000 Gent // 20 u. // Toegang: € 20 / € 17 / € 14 / € 4 // Info: www.decentrale.be

Zaterdag 24.03

BOEKVOORSTELLING ALLES GEBEURT ONDERWEG

ANNEMIE DECKMYN

TE GAST

'We werden zuinig op de liefde / als eekhoorns in het winteruur.' Het debuut van Annemie Deckmyn, *Alles gebeurt onderweg* (Uitgeverij P), bevat weemoedige verzen, klassiek van snit, over vergankelijkheid van de liefde en

lichamelijk verval. Roel Richelieu Van Londersele leidt in.

■ Poëziecentrum // 16 u. // Toegang: gratis.

Woensdag 28.03

IMPRO & POËZIE: PREMIÈRE MOOIE WOORDEN 2.0

Kan een match tussen poëzie & improvisatietheater vonken geven? Zeker! Dat bewijzen acteurs en improvisatietalenten Katrijn Govaert (o.a. Theater Box) en Bart Van Loon (o.a. Bookends Improv) met deze gloednieuwe voorstelling. Met een hart dat klopt voor poëzie verleggen ze grenzen via eigenzinnige interpretaties en associaties. Een gastdichter en -muzikant maken de show compleet.

■ Poëziecentrum // 20 u. // Toegang: € 10 / € 8 / € 2.

APRIL

Zaterdag 7.04

LEZING EN CURSUS BOB DYLAN

TE GAST

Schrijfdocent Christina Vanderhaeghe deelt haar enthousiasme voor Dylan met een lezing over zijn leven en werk. Verschillende van zijn poëtische parels komen aan bod. Zijn ballads vormen de perfecte uitdaging voor een schrijfcursus, die je kunt volgen zonder de lezing te hebben bijgewoond. Data cursus: 21.04, 28.04, 5.05.

■ Poëziecentrum // 10-13 u. // Prijzen: € 10 (lezing) / € 75 (cursus) / € 80 (combinatiekorting lezing én cursus) // Info & inschrijving: www.creatiefschrijven.be